



**MÉTROPOLE**  
EUROPÉENNE DE LILLE

# Trame verte & bleue, patrimoine: quel paysage métropolitain pour demain

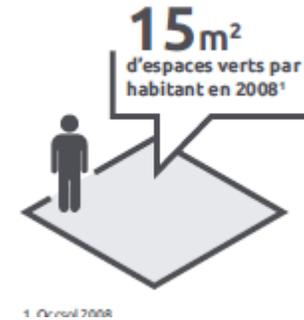
Atelier-débat

Concertation préalable à la révision du PLU

# NATURE EN VILLE

## Le constat :

- Un manque d'espace verts par habitant
- Une situation qui crée des îlots de chaleur urbains : accumulation de la chaleur sur certains espaces en ville liée au manque de climatisation naturelle apportée par le végétal
- Et des ruptures dans le fonctionnement écologique du territoire



## La stratégie :

- Reconnaître le rôle social, environnemental et esthétique de la nature en ville
- Développer les dispositifs favorisant la place du végétal dans les zones urbaines

# LA TRAME VERTE ET BLEUE

## Le constat :

- De grands espaces de nature en dehors des grandes villes du territoire
- Insuffisamment connectés entre eux pour que leur biodiversité puisse s'enrichir réellement
- Menacés par le développement urbain

## La trame verte et bleue, un maillage de différents milieux en interconnection.

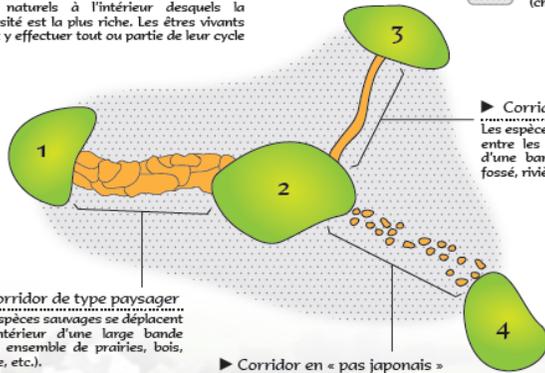
► Réservoirs de biodiversité (1, 2, 3 et 4)  
Milieux naturels à l'intérieur desquels la biodiversité est la plus riche. Les êtres vivants peuvent y effectuer tout ou partie de leur cycle de vie.

► Matrice paysagère  
Espace agricole et urbain  
(champs, villages, villes)

► Corridor de type linéaire  
Les espèces sauvages se déplacent entre les réservoirs à l'intérieur d'une bande étroite (ex. : haie, fossé, rivière, etc.).

► Corridor de type paysager  
Les espèces sauvages se déplacent à l'intérieur d'une large bande (ex. : ensemble de prairies, bois, fleuve, etc.).

► Corridor en « pas japonais »  
Les espèces passent d'un réservoir à un autre par franchissements successifs (ex. : mares, jardins, etc.).



## La stratégie :

- Revendiquer la place des espaces à fortes valeurs écologiques
- Permettre l'accès et la découverte des espaces naturels dans le respect de leur vocation écologique

# PATRIMOINE

## Constat :

Une diversité d'éléments patrimoniaux :

- Un patrimoine monumental pour partie reconnu et protégé,
- un patrimoine « du quotidien » urbain ou rural riche mais inégalement reconnu
- patrimoine témoin du passé industriel (anciennes usines, équipements et habitat spécifique),
- bâti rural (fermes et censes)

Un patrimoine qui évolue avec les besoins et les exigences actuelles, une disparition par petites touches du patrimoine ordinaire, un patrimoine parfois menacé par certains choix de restructuration urbaine (démolition/reconstruction) et par une standardisation de l'architecture dans les nouveaux programmes de construction.



*La vieille bourse, Lille*



*Alignement de maisons bourgeoise à Marcq en Baroeul*



*Ancienne filature Motte Bossut, Roubaix*



*Ferme à Wervicq Sud*

# PATRIMOINE

## La stratégie :

- Faire de la qualité urbaine et de la richesse du patrimoine architectural, urbain et paysager des leviers de l'attractivité
- Accompagner la valorisation des ensembles et éléments remarquables de la métropole, supports d'attractivité touristique et lieux d'activités et de vie
- Encadrer l'évolution dans l'optique d'un patrimoine vivant, en priorité le patrimoine de l'ère industrielle et le patrimoine agricole (les plus exposés aux changements)
- Permettre la préservation des éléments ponctuels non protégés mais reconnus localement
- Encourager une architecture attentive au site et aux usages
- Promouvoir la qualité dans les opérations d'aménagement

# PAYSAGE

## Constat :

- Un paysage façonné sur l'eau et par l'eau, mais ayant peu à peu perdu son lien avec celle-ci
- De grandes ouvertures visuelles issues de la topographie et de l'activité agricole du territoire, notamment au niveau des Weppes et du Mélantois, mais une sensibilité de ces espaces où « tout se voit » (et notamment l'urbanisation en limite de ces terres)
- Des entrées de ville de qualité inégale alors même que leur rôle d'interface entre la ville et les espaces agricoles qui l'entourent est primordial



*Paysage de la Lys*



*Constructions visibles depuis l'espace agricole*

## La stratégie :

- Exploiter les cours d'eau et leurs abords comme vecteurs d'un développement de qualité
- Traiter de façon qualitative les franges entre les espaces urbains et les espaces agricoles et naturels
- S'appuyer sur les ensembles et éléments du quotidien comme remparts à la banalisation des paysages et ressources du cadre de vie

Outil	S'applique à	Objectif	Champ d'action
<b>Règlement</b>	Espaces de la trame verte et bleue Cœurs d'ilots urbains Jardins familiaux Terrains cultivés en ville	<b>Protéger</b>	Peut limiter les constructions voire les interdire complètement
		<b>Développer</b>	Peut limiter les constructions voire les interdire complètement
		<b>Valoriser</b>	Peut proposer des principes de composition des façades et des clôtures pour mettre en valeur les éléments
		<b>Reconquérir</b>	Permet de proposer des dispositions sur les clôtures ou les espaces verts devant être respectées dans tout projet
<b>Orientation d'aménagement et de programmation</b>	Projets d'aménagement urbain	<b>Protéger</b>	Permet de définir un élément à protéger au cœur d'un site lors d'un projet d'aménagement
		<b>Développer</b>	Permet de définir des dispositions spécifiques sur les espaces verts (type de plantations, extension de l'espace...) lors d'un projet d'aménagement
		<b>Valoriser</b>	Permet de définir des dispositions permettant au projet de s'intégrer dans son environnement architectural, paysager et écologique (hauteur, implantation du bâti, espaces publics aux abords de l'élément à valoriser...)
		<b>Reconquérir</b>	Permet d'identifier un site sur lequel des espaces verts à valeur écologique pourront être aménagés
<b>Espaces boisés classés</b>	Bois	<b>Protéger</b>	Permet de protéger des boisements existants
		<b>Reconquérir</b>	Permet de flécher des sites devant être boisés
<b>Inventaire du patrimoine architectural et paysager</b>	Petits éléments de patrimoine architectural et paysager ponctuels à de grands ensembles patrimoniaux et paysagers	<b>Protéger</b>	Permet de protéger des éléments spécifiques : de l'arbre remarquable au château...
<b>Inventaire du patrimoine écologique et paysager</b>	Petits éléments écologiques ponctuels à de grands ensembles écologiques	<b>Protéger</b>	Permet de protéger des éléments spécifiques : de la mare à la prairie...
		<b>Reconquérir</b>	Permet de préserver des sites pour permettre à terme leur aménagement pour accueillir des espèces faunistiques et floristiques à protéger
<b>Inventaire des bâtiments en zone agricoles et naturels</b>	Bâti présentant un intérêt patrimonial dans les espaces agricoles et naturels	<b>Donner une seconde vie</b>	Permet une diversification des usages mais compatibles avec l'activité agricole ou le caractère naturel des espaces (diversification des activités agricoles, habitat...)



1, rue du Ballon  
CS 50749 59034 LILLE CEDEX  
Tél : +33 (0)3 20 21 22 23  
Fax : +33 (0)3 20 21 22 99

[www.lillemetropole.fr](http://www.lillemetropole.fr)